

# Myrthe - Esther

## Tips

- Goed duidelijk praten vooral aan het einde van de zin
- Antwoorden na een vraag die gesteld wordt een reactie van toepassing dus daar even op voorbereiden van te voren
- Genoeg vragen voor bereiden dus dat er geen stiltes komen
- Er meer een gesprek van vormen dus goed de persoon aankijken met betrekking op de antwoorden dus meer inleven in het gesprek

Het duidelijk praten is wel goed gelukt. Ik heb goed gelet op mijn articulatie en dat ik niet te zacht praat. Ik heb mijn reacties ook meer aangepast op de antwoorden van Esther en minder de standaard reactie heb gegeven. De vragen had ik goed voorbereid maar bleken bij het eerste interview te weinig. Ik heb dus nog wat vragen toegevoegd voor het tweede interview. Ik heb niet per se de laatste tip opgevolgd, ik ben van plan dit wel te doen tijdens het echte interview. Nu vond ik dat niet zo belangrijk omdat ik de antwoorden van Esther eigenlijk al wist en ik het niet per se belangrijk vond dat ik haar de hele tijd aankeek. Ik heb dit bij het tweede interview wel gedaan.

## Vragen

Hallohallo een hele goedemorgen en leuk dat je luistert naar studio c, ik hoop dat jullie tot nu toe een fijne dag hebben gehad en dat jullie genieten van deze aflevering. Ik zit hier met Esther Hoogenboom, sing- and songwriter, Havo 4 leerling op het Ichthus en vriendin van Kees. Ik ga het met haar hebben over haar carrière als singer- songwriter en hoe ze dat voor zich ziet in de toekomst.

Allereerst, Esther, jij hebt al verschillende liedjes uitgebracht. Als ik het goed zeg zijn dat There's Someone en Torch out of heaven. De liedjes gaan volgens mij allebei over dat dingen best moeilijk kunnen zijn maar dat God altijd daar is. Is dat ook de boodschap die jij wil meegeven?

We zien op youtube dat jij je ook hebt laten dopen en in jouw liedjes is ook duidelijk dat je geloofd in God, wil je graag een christelijke zanger worden of heb je andere plannen en blijft die echt een hobby?

Hoe begin jij met het schrijven van een liedje? Is dat telkens een stukje over een langere tijd verdeeld of lukt het in een keer?

Ben je ook van plan om worship te gaan doen?

Zing je ook nog in een band of koor?

Het zingen, zit dat ook in de familie of ben jij daar echt uniek in?

Je zit nu in havo 4, heb je al plannen qua opleiding?

Waarom vond je de sfeer op het conservatorium niet prettig?